



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

52256

8 389 11
19 AGO. 1988Il sottoscritto ALBERTO DE STEFANIS ***** residente a ROMAVia le OCEANO PACIFICO, 48 legale rappresentante della Ditta PEA PRODUZIONIEUROPEE ASSOCIATE S.r.l.Tel. 5920851 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,la revisione della pellicola dal titolo: "SCUSI, FACCIAMO L'AMORE" (II° EDIZIONE 1988)di nazionalità: ITALIANA produzione: PEA PRODUZIONI EUROPEEdichiarando che la pellicola stessa viene per la II ASSOCIATE S.r.l. volta sottoposta alla revisione.Lunghezza dichiarata metri 2.486 Accertata metri 2424Roma, li - 5 AGO. 1988 ITALIANO p. PEA Produzioni Europee Associate srl
L'Administratore Unico

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TRAMA: Lallo, un aitante giovane napoletano, viene a Milano in occasione della morte del padre. L'alta società milanese accoglie con simpatia l'intraprendente giovane il quale sa destreggiarsi con bravura tra le belle, mature o giovani, signore lombarde. Lallo diventa ben presto l'amico di Gilberta, una delle tante conoscenze di zia Lidia; la quale accetta non senza un palese interesse la discreta corte che il focoso nipote comincia a farle.

Puccio Piccò è un'altra donna che ben presto prenderà in posto di zia Lidia. La partenza di zio Carlo e zia Lidia per il Venezuela porteranno Lallo a Cortina, dove impianterà la sua base...per la fortunata e piacevole carriera che ha intrapreso.

Flavia e Ida sono le sue due nuove conquiste, ma un barone tedesco, Von Tummler, al quale non dispiace il sesso forte, s'introduce occasionalmente nella vita di Lallo, che all'inizio rifiuta sdegnosamente una simile amicizia, ma che alla fine, quando intercetta una telefonata tra Ida e Flavia, d'accordo le due amiche nel criticarlo e nel lodarlo, Lallo prende una decisione che forse non avrebbe mai pensato di prendere: dalle donne agli uomini.

Il piano è molto difficile, ma per Lallo, mantenuto di professione, tutto sarà facile, molto facile.

TITOLI DI TESTA

PEA presenta - un film prodotto da ALBERTO GRIMALDI - Ideato e diretto da VITTORIO CAPRIOLI - "SCUSI, FACCIAMO L'AMORE?" (II° Edizione 1988) - con PIERRE CLEMENTI e in ordine alfabetico CLAUDINE AUGER - BEBA LONCAR - TANYA LOPERT - JULIETTE MAYNIEL - con MASSIMO GIROTTI e con la partecipazione di VALENTINA CORTESE - FRANCA VALERI - EDWIGE FEUILLERE - AMERIGO TOT - CARLO CAPRIOLI - FABIENNE FABRE - ANTONIETTA FIORITO C.S.C.- IVAN SCRATUGLIA C.S.C. - Aiuto Regista FRANCO CIRINO - Operatore Macchina MARIO CIMINI - Collab.di Produzione VIRGINIA ANTONIOLI - Scenografo Arredatore NEDO AZZINI - Parrucchiera ADALGISA FAVELLA - Segretaria di Edizione FRANCA INVERNIZZI - Fonico ELIO PACELLA - Microfonista TULLIO PETRICCA - Aiuto Montaggio GASPERINA MARANI - TECHNICOLOR - 1°Ass.Oper.MARCELLO MASTROGIROLAMI - 2°Ass.Oper.GIOVANNI FIORE - Fotografo ANGELO PENNONI - Ass.Arred. RENZO GRONCHI - Aiuto Costum.OLIVA DI COLLOBIANO - Ass. Costum. CRISTINA GASTEL - Sarta MARIA FANETTI - Ispett.Produz.ENNIO ONORATI - Segr. LANFRANCO DIOTALLEVI - Doppiaggio C.D.C. - Sincronizzazione INTERNATIONAL RECORDING STUDIOS - Mixage RENATO CAUDERI - Girato negli

Stabilimenti di CINECITTA' - Gli abiti del Sig. Clementi sono di PIATTELLI-Roma - Le pellicce sono della Ditta MELLONI Milano - Costumi forniti da GULP Milano - Ufficio Stampa ENRICO LUCHERINI - La Produzione ringrazia la gentile collaborazione della CASA EDITRICE FABBRI - Ogni riferimento a persone e a fatti realmente accaduti è puramente casuale - Soggetto e sceneggiatura di VITTORIO CAPRIOLI - ENRICO MEDIOLI - FRANCA VALERI - Art Director FERDINANDO SCARFIOTTI - Direttore di Produz. ANGELO JACONO - Montaggio di RUGGERO MASTROIANNI - Edizione a cura di ENZO OCONE - Direttore della Fotografia PASQUALE DE SANTIS - Musica di ENNIO MORRICONE - Diretta da BRUNO NICOLAI - Edita dalla "EUREKA EDIZIONI MUSICALI" - Regia di VITTORIO CAPRIOLI.

Il 5 Settembre 1968 venne concesso al film il nulla-osta di programmazione n°52256, con il divieto di visione ai minori degli anni 18.

Per la Edizione 1988, sono state apportate le seguenti modifiche:

- a) 1°Parte: Taglio di scena in cui Tassi, vecchio play boy, consiglia Lallo di cercare una sistemazione con il Barone Von Tummler. Mt. 19
- b) 2°Parte: Taglio scena ricevimento con Gilberta che si getta addosso del liquore. Mt.20
- c) 3°Parte: Taglio interno baita. Mt.13
- d) 4°Parte: Taglio scena donna con lampadario in testa. Mt.8
Taglio scena entrata Giuditta in stazione. Mt.10
- e) 5°Parte: Taglio scena passaggio parco. Mt.7

In totale sono stati effettuati tagli per mt. 77.

PEA Produzioni Europee Associate srl
L'Amministratore Unico

TITOLO DI TESTA

PEA produce - un film prodotto da ALBERTO BRIMALDI - locale a diretto da VITTORIO CAPRIOLI
- REGIA: VITTORIO CAPRIOLI (1968) (1ª Edizione 1988) - con PIERRE OLIVIERI e in ordine alfabetico
CLAUDINE AUGER - BEBA LOVAC - TANJA LOBERT - JULIETTE MAYNIEL - GUY-LEONARD BROTTE
e con la partecipazione di VALERIA CORTESE - FRANCA VALERI - EMMINE FEUILLERE -
MARIO TOT - CARLO CAPRIOLI - FABIANE FABRE - ANTONIETTA FIGLIO C.S.C. - IVAN SCATULLA
S.C.C. - Alcega regista FRANCO CIRINO - Operatori Machine MARIO CIRINO - Colloc. di Produz.
- ALKIMIA ANTONIOLI - Sceneggiato Arrivatore MARIO ALKIMI - Parascrittori ALKIMIA
PAVELLA - Segretaria di Edizione FRANCA IWBENLIZI - Fonico ELIO PABELLA - Microfonista
TALLO PATRICKA - Alcega montaggio BARBARINA MARANI - TECNICOLOGIA - T. Ass. Ober. MARCELLO
MASTROIANNI - T. Ass. Ober. MARCELLO
MARIO - Alcega Costum. OLGA DI COLLELINO - Ass. Costum. CRISTINA GASTEL - Alcega MARA
RAVETTO - Alcega Produz. EMILIO GASTEL - Segr. L. CAROLINO GIULIETTI - Doppaggio C.S.C.
e sincronizzazione INTERNATIONAL RECORDING STUDIOS - Mixage REMATO CAMBERI - Strada nella

VERBALE n. 27

Il giorno 5 dicembre 1988, alle ore 16.30 h
è riunita la Sez. VI della Commissione di Revisione
Cinematografica - Sono presenti:

Dr. ROTUNNO (Presidente),
GENTILE
NICOLAI
SIMONELLI

È Segretario il Dr. Lucio D'Amore.

La Commissione, visionato il film "SCUSI,
FACCIAMO L'AMORE", presentato in seconda edizione,
sentito il rappresentante delle Società PEA,
esprime a maggioranza parere favorevole
all'abbassamento del divieto dai 18 ai 14 anni,
in considerazione dei tagli effettuati...

F. to ROTUNNO, GENTILE
NICOLAI, SIMONELLI

f. ce. *D'Amore*

VERBALE

ZIMONE
NICOLA
GENTILE

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 900

dell'Ufficio ROMA intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L. 305778

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film SCUSI, FACCIAMO L'AMORE
II EDIZIONE TV

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

vietato ai minori di anni 14

Al fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione

Roma, li



9 DEC 1988

IL MINISTRO

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



Roma

9 DIC. 1988

19

LD

Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

II- Esercizio e Programmez.

Divisione Spettacoli Cin.ci e Teatrali

Prot. N° 1537/83891

Allegati

Resp. a

Sig. ALBERTO DE STEFANIS
Legale Rappresentante Ditta
PEA PRODUZIONI EUROPEE ASSOCIATE
Viale Oceano Pacifico n. 48

ROMA

OGGETTO: Film "SCUSI, FACCIAMO L'AMORE?" 2^ edizione TV

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società 19.8.1988 intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21.4.1962 n. 161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di revisione di 1° grado.

In merito si comunica che in esecuzione del parere espresso dalla predetta Commissione, parere che è vincolante per l'Amministrazione (art.6, terzo comma, della citata legge n. 161), con decreto ministeriale del 9 DIC. 1988 è stato concesso al film

"SCUSI, FACCIAMO L'AMORE?" 2^ edizione TV

il nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di visione per i minori degli anni quattordici.

Si trascrive, qui di seguito, il citato parere:

"....La Commissione di revisione cinematografica, visionata la 2^ edizione TV del film e sentito l'interessato, esprime a maggioranza parere favorevole all'abbassamento del divieto dai 18 ai 14 anni, in considerazione dei tagli effettuati".

IL PRIMO DIRIGENTE

f.to de Gaetano



AL MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

La sottoscritta PEA Produzioni Europee Associate S.r.l., con sede in Roma, Viale Oceano Pacifico, 48

83891

CHIEDE

il rilascio di n° 10 visti censura della copia del film "SCU-
SI, FACCIAMO L'AMORE?" (II° Edizione 1988) di Vittorio Caprio-
li.

83891

Con osservanza,

Roma

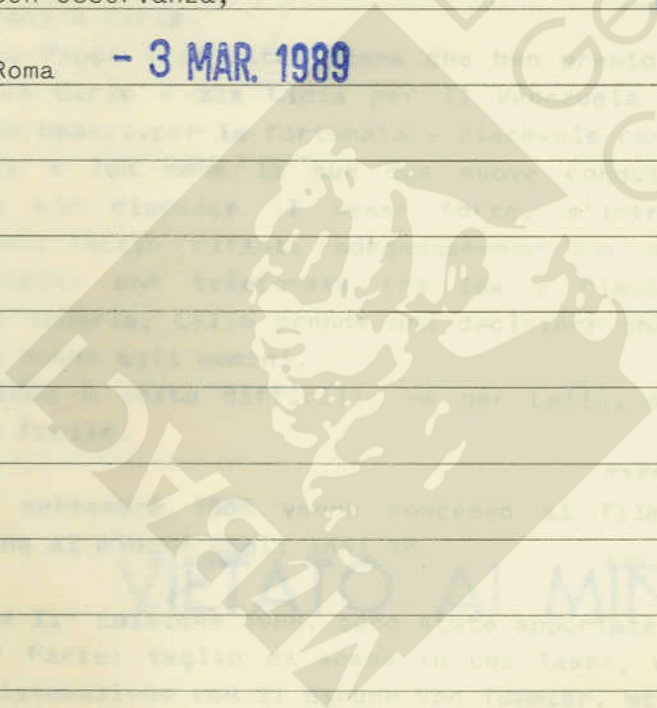
- 3 MAR. 1989

PEA Produzioni Europee Associate S.r.l.
L'Amministratore

Handwritten signature

10 visti

7 MAR. 1989



VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

7 MAR 1989

N. 83891



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "SCUSI, FACCIAMO L'AMORE?" (II° EDIZIONE 1988)

Metraggio dichiarato 2.486

2424

Metraggio accertato

Marca: PEA PRODUZIONI EUROPEE ASSOCIATE Sr1

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Vittorio Caprioli - Interpreti: Pierre Clementi, Massimo Girotti, Valentina Cortese

Trama: Lallo, un aitante giovane napoletano, viene a Milano in occasione della morte del padre. L'alta società milanese accoglie con simpatia l'intraprendente giovane il quale sa destreggiarsi con bravura tra le belle, mature o giovani, signore lombarde. Lallo diventa ben presto l'amico di Gilberta, una delle tante conoscenze di zia Lidia; la quale accetta non senza un palese interesse la palese corte che il focoso nipote comincia a farle.

Puccio Piccò è un'altra donna che ben presto prenderà il posto di zia Lidia. La partenza di zio Carlo e zia Lidia per il Venezuela porteranno Lallo a Cortina, dove impianterà la sua base...per la fortunata e piacevole carriera che ha intrapreso.

Flavia e Ida sono le sue due nuove conquiste, ma un barone tedesco, Von Tummler, al quale non dispiace il sesso forte, s'introduce occasionalmente nella vita di Lallo, che all'inizio rifiuta sdegnosamente una simile amicizia, ma che alla fine, quando intercetta una telefonata tra Ida e Flavia, d'accordo le due amiche nel criticarlo e nel lodarlo, Lallo prende una decisione che forse non avrebbe mai pensato di prendere: dalle donne agli uomini.

Il piano è molto difficile, ma per Lallo, mantenuto di professione, tutto sarà facile, molto facile.

Il 5 settembre 1968 venne concesso al film il Nulla-Osta n°52256, con il divieto di visione ai minori degli anni 18.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Per la II° Edizione 1988, sono state apportate le seguenti modifiche:

- a) 1° Parte: taglio di scena in cui Tassi, vecchio play boy, consiglia Lallo di cercare una sistemazione con il Barone Von Tummler. mt. 19
- b) 2° Parte: taglio scena ricevimento con Gilberta che si getta addosso del liquore.Mt.20
- c) 3° Parte: taglio interno baita. Mt.13
- d) 4° Parte: taglio scena donna con lampadario in testa. Mt.8
taglio scena entrata Giuditta in stazione.Mt.10
- e) 5° Parte: taglio scena passaggio parco. Mt.7

In totale sono stati effettuati tagli per Metri 77.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il - 9 DIC 1988 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____

- 7 MAR. 1989

Roma, _____



IL MINISTRO

F.to ROSSI DI MONTELERA



Al MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A



OGGETTO: Film "Scusi, facciamo l'amore?" di Vittorio Caprioli - II°Edizione 1988.

In data 5 Settembre 1968, al film in oggetto fu concesso da codesto Ministero il Nulla-Osta di programmazione pubblica n°52256 con il divieto ai minori degli anni

18. La scrivente ha approntato una nuova edizione del film e chiede pertanto che sia sottoposto di nuovo a revisione, allo scopo di ottenere la eliminazione del divieto suddetto.

Ai fini dell'accoglimento della domanda, fa presente quanto segue:

1) Il film è una commedia di costume, ambientata tra l'alta borghesia milanese ai tempi del boom economico.

Il protagonista è un dongiovanni sprovvisto, alle prese con situazioni che oggi è esagerato definire scabrose.

2) Rispetto alla precedente edizione, come sopra approvata, sono state apportate tuttavia le seguenti modifiche:

a) 1°Parte:Taglio di scena in cui Tassi, vecchio play boy, consiglia Lallo di cercare una sistemazione con il Barone Von Tummler. Mt.19

b) 2°Parte: Taglio scena ricevimento con Gilberta che si getta addosso del liquore. Mt.20

c) 3°Parte: Taglio interno baita. Mt.13

d) 4°Parte: Taglio scena donna con lampadario in testa.

Mt.8

Taglio scena entrata Giuditta in stazione. Mt.10

e) 5°Parte: Taglio scena passaggio parco. Mt.7

In totale sono stati effettuati tagli per mt.77.

3) Dalla prima revisione sono trascorsi ormai venti
anni. Nel frattempo l'evoluzione dei costumi è stata
notevole. La sensibilità, il senso critico degli spettato-
ri (anche quelli più giovani) è irriconoscibile rispetto
a ieri.

Pertanto ciò che era considerato scebroso e tale da
turbare la sensibilità del giovane spettatore all'epoca
della prima revisione, oggi non lo è certamente. E'
questo un dato ampiamente acquisito dalla semplice osserva-
zione della realtà che ci circonda, oltre che da seri
ed approfonditi studi in proposito.

Per i motivi sopra addotti, si confida che la Commissione
di Revisione voglia accogliere la richiesta di eliminazione
del divieto.

Con osservanza,

Roma, - 5 AGO. 1988

PEA Produzioni Europee Associate srl
L'Amministratore Unico

8 38911'

" SCUSI... FACCIAMO L'AMORE "

d i a l o g h i

PEA (Produzioni Europee Associate s.a.s.)
Largo Ponchielli, 6 - R O M A